

# DERRIÈRE MON FAUTEUIL

PISTES D'EXPLORATION



## INFORMATIONS GÉNÉRALES

Éditeur : De la Bagnole

Niveau : 1er et 2e cycle du primaire

Matière : Français

Thèmes : Imagination, Humour, Enfance.

## RÉSUMÉ DE L'ÉDITEUR

Chez moi, dans ma maison, dans un coin du salon, il y a un fauteuil. Un vieux fauteuil vert. Ma mère dit qu'il est olive. Moi, je dis qu'il est mou. J'adore ce fauteuil... mais surtout ce qui se cache derrière !

## APPRÉCIATION

ÉNORME coup de coeur pour cette nouveauté aux éditions de la Bagnole !

Les possibilités créatives sont infinies. :)

J'ai eu du plaisir à découvrir chacune des histoires inventées par l'enfant narrateur. Plusieurs jeux de mots sont présents dans les illustrations. Il est donc possible de faire plus d'une lecture, à la fois du texte et des images, de Derrière mon fauteuil.

Du plaisir garanti !

# DERRIÈRE MON FAUTEUIL

PISTES D'EXPLORATION

## PISTES D'EXPLORATION

### Avant la lecture

- Demander aux élèves ce qui pourrait bien se passer derrière le fauteuil de la personne qui raconte l'histoire (prédictions).
- Il est possible de demander aux élèves d'imaginer chacune des vies des objets avant de lire ce que propose le narrateur.trice.

### Pendant la lecture

Voici quelques exemples de questions à poser à vos élèves durant une lecture interactive :

- Dirais-tu que l'histoire se déroule en ville ou en campagne? Pourquoi?
- Si tu avais à dire l'âge approximatif du narrateur ou de la narratrice, que répondrais-tu?
- Pourquoi les illustrations ajoutent-elles un côté drôle à l'histoire?
- p.17: Petite question mathématique : Combien de sous par sieste échappe le grand-père derrière le fauteuil?
- Pourquoi les objets organisent-ils une manifestation?
- Quelle histoire se déroulant derrière le fauteuil as-tu préférée? Pourquoi?

### Après la lecture (quelques idées)

- Écriture à la manière de (derrière mon fauteuil, dans ma poche, etc.).
- Commencer une nouvelle histoire en s'inspirant de la fin.
- Décrire une pièce favorite à la maison et un autre élève doit la dessiner en suivant les directives (précises!) qui ont été faites par écrit.
- Dessiner notre pièce favorite de la maison.
- Dessiner ce qui peut se trouver derrière notre fauteuil.